

«Современные педагогические технологии оценки качества знаний учащихся с использованием интерактивной доски «SMART BOARD» на уроках истории и обществознания».

Агафонова С.Л., тьютор - учитель истории и обществознания
МОУ Лицей № 6 имени академика Г.Н. Флерова г. Дубна, Московской области
e-mail: svetl_leo_dubna@mail.ru

1. Задачи и методические принципы проверки результатов обучения.

Проверка знаний учащихся – это обязательное условие и важный фактор эффективного процесса обучения. Она необходима для учащихся и учителя. Правильно поставленный контроль имеет не только образовательное, но и воспитательное значение. Он приучает школьников добросовестно и регулярно выполнять учебную работу на уроке и дома.

Вопросы и задания определяют для учащихся глубину знаний, которые им следует приобрести, побуждают выделить и осмыслить главное, осознать недостатки и пробелы. Воспроизведение школьниками в ходе проверки первоначально усвоенных знаний и умений, продумывание их в новых связях способствуют не только закреплению, но и более глубокому осмыслению, систематизации, обобщению, превращению знаний в убеждения, развитию мышления и речи

Учителю проверка результатов обучения дает важные критерии для оценки и совершенствования своей деятельности. Она свидетельствует об удачном привлечении пособий и правильности методов и приемов обучения, технологий, а также указывает на допущенные просчеты.

Содержание проверочных работ ориентированы на обязательный минимум утвержденного федерального компонента государственных образовательных стандартов основного общего и среднего (полного) общего образования.

Современными критериями проверки развития учащихся стали контрольно измерительные материалы ЕГЭ. Поэтому, при подборе заданий на закрепление и проверку учебного материала, я ориентируюсь на требования ЕГЭ.

2. Современные технологии организации, форм и приемов проверки качества знаний учащихся с использованием интерактивной доски «SMART BOARD» (из опыта работы).

При проверке знаний учащихся, я использую различные хорошо известные традиционные методы и приемы. Они представляют разнообразные развивающие и обучающие формы: проблемные задания и проектную деятельность, фронтальный и индивидуальный опрос, вопросы после параграфа, задания на карточках, контурные карты, семинары, коллоквиумы, тесты, эссе, игры. На уроках проверяю усвоение системы исторических и обществоведческих знаний, умения по овладению способами действий с изучаемым материалом.

С появлением в классе компьютера и интерактивной доски эта работа поставлена на качественно новый уровень. В работе с интерактивной доской, я осваиваю возможности программ, предлагаемых разработчиками «SMART BOARD», а также использую готовые продукты, например электронные образовательные ресурсы нового поколения (ЭОР). Это позволяет применять новые педагогические инструменты. **ИНТЕРАКТИВ** дает возможность воздействия и получения ответных реакций. **МУЛЬТИМЕДИА** обеспечивает реалистичное представление объектов и процессов. **МОДЕЛИНГ** имитационное моделирование с аудиовизуальным отражением сущности, вида, качества объектов и процессов; возможность дать адекватное представление фрагмента реального или воображаемого мира. **КОММУНИКАТИВНОСТЬ** возможность непосредственного общения, оперативность представления информации, обмен, взаимодействие

и контроль. **ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ** пользователя происходит благодаря автоматизации операций поиска информации, повышаются творческий компонент и эффективность учебной деятельности.

Например, на семинаре «Монголо – татарское нашествие на Русь. Куликовская битва 1380 г.» компьютерные технологии позволили учащимся выполнить проблемное задание «Образование державы Чингисхана. Завоевательная внешняя политика монголо - татаров.». С помощью анимации учащиеся рассказывали о ходе сражения на реке Калке.



Интерактивная доска – это одновременно и экран компьютера. В процессе презентации, учащиеся показывали на карте направления завоевания Батыем русских княжеств. Для наглядности, они использовали инструмент «SMART BOARD» «Умное перо»: маркером рисовали на карте «Нашествие монголов на Русь» линии – стрелки движения завоевателей.

При раскрытии проблемного задания «Ход сражения на Куликовом поле», учащиеся использовали Электронные образовательные ресурсы нового поколения (ЭОР). В презентацию был вставлен готовый сетевой образовательный **мультимедиа** продукт (графика, анимация), что позволило дать адекватное представление фрагмента событий. Этот инструмент **моделинг** позволил имитационно смоделировать с аудиовизуальным отражением план сражения и ход Куликовской битвы.

Мультимедиа технологии интерактивны. Плоды творчества учащихся оказываются доступными, наглядными и востребованными, что существенно повышает интерес к образовательному процессу.

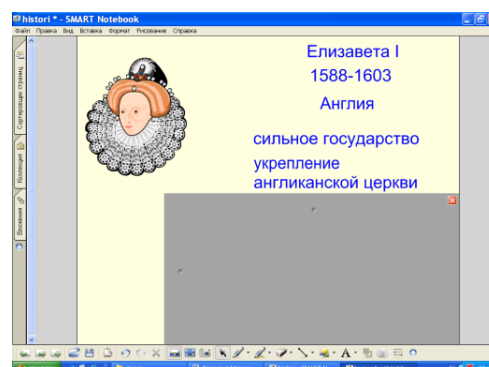


Ресурсы интерактивной доски помогают и в процессе закрепления, и проверки учебного материала преподнести новую информацию, стимулируют обсуждение темы и способствуют процессу создания новых идей.

Практика показала, что компьютерная мультимедийная интерактивная система обеспечивает широкие возможности выбора преподавателем сценария занятия и каждой темы за счет организации разнообразных по форме и содержанию материалов. Возможность работать с различными видами информации: текстовой, графической, звуком, рисунками, анимацией и видео существенно меняет позицию участников процесса обучения, характер учебной коммуникации. Учебное время используется более эффективно. Усиливается творческая роль и учителя и учеников, осуществляется «педагогика сотрудничества». Появляются широкие возможности выбора наиболее удобного для учащихся темпа восприятия и фиксации учебного материала, возможности для сопоставления альтернативных визуально представленных концепций и положений.

«SMART BOARD» удобно использовать на всех этапах урока. В процессе объяснения нового материала, я вставляю для наглядности анимационные фрагменты, схемы. Проверяемыми содержательными дидактическими единицами являются даты, факты, события, имена, историческая карта, понятия, причины и следствия, вопросы проблемного характера и т.д.

На этапе закрепления и проверки усвоения учащимися учебного материала использую инструмент «шторка», которая позволяет затемнять часть экрана. Например, проверяя знания итогов правления английской королевы Елизаветы I, по мере ответа учеников, учитель отодвигает шторку, и открываются скрытые верные ответы. Наглядность помогает еще раз закрепить пройденный материал.

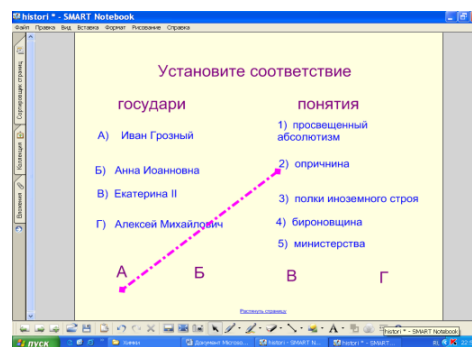
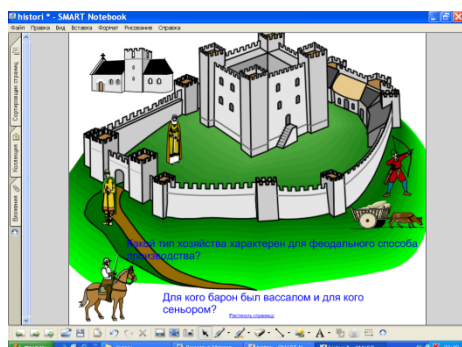


Ресурсы интерактивной доски позволяют образно продемонстрировать вопрос и ответ. Например, вопрос задания на слайде: «Было ли возможным, чтобы простые египтяне предстали перед фараоном»? Ученики знают, что мало кому выпадала честь находиться перед самим фараоном. Бывало, что при виде его, у вельможи от волнения подкашивались ноги, он терял дар речи, не понимая, жив он или мертв. Ученик может рукой уменьшить фигурки людей на экране и увеличить фараона, приведя в соответствие восприятие величины всемогущего владыки Египта.

Во вложениях интерактивной доски есть темы, коллекция, анимация и другие инструменты, которые можно использовать на уроке по усмотрению учителя. К тому же используя Интернет ресурсы, сканирование видефрагментов и применяя другие компьютерные технологии, я создаю свою коллекцию разработок к уроку.

Современные требования подготовки учащихся к ЕГЭ, диктуют необходимость использовать при диагностике знаний задания контрольно

материалов ЕГЭ. Добиться эффективной методики подготовки к ЕГЭ помогают разнообразные демонстрационные материалы тестов, изданные Федеральным Институтом педагогических измерений.

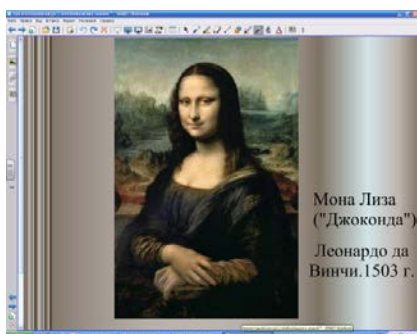


Но помимо использования печатных тестов ЕГЭ, для закрепления и проверки знаний, я составляю слайды с типичными экзаменационными заданиями разного уровня сложности: А, В, С. Выполнение их у доски «SMART BOARD» позволяют проверку сделать наглядной и интерактивной, т.к. все учащиеся наблюдают за выполнением задания и могут добавлять, исправлять и оценивать работу.

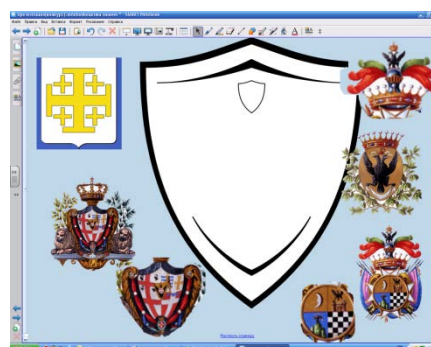
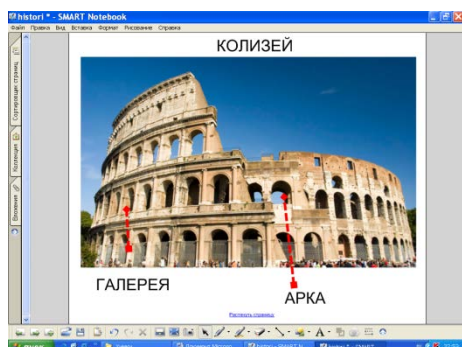
Таким образом, *сенсорные возможности* «SMART BOARD» *позволяют* учащимся *передвигать объекты на доске, увеличивать или уменьшать их*, соотносить имена с датами, определения с терминами, понятия с рисунками и иллюстрациями, решать проблемные исторические ситуации. На доске легко выполнить задание на соответствие, соотнесение единичных фактов и общих явлений, указывать характерные признаки событий. Достаточно *пальцем руки зацепить слово или объект и соответственно подвести его в нужное место к другому слову или дате.*

Инструмент «*волшебное перо*» позволяет выделить нужную область объекта: выделенное высветиться, а вся область за чертой станет затемненной. Например, говоря об улыбке Джоконды на картине Леонардо да Винчи, можно выделить лицо Мона Лизы. Или отдельно по очереди выделять фигуры ангелов на иконе «Троица» Андрея Рублева. Это позволяет,

обсуждая общее, останавливаясь на частном, задавать конкретные вопросы по элементам и фрагментам.



С помощью движущихся стрелочек ученики могут соотносить названия архитектурных частей с деталями на объекте. Класс наблюдает, насколько правильно выполняется задание. Можно подойти и исправить, так как фрагменты слайда перемещаются.



При изучении архитектуры Древнего Рима, я использую анимацию со стрелками, которые позволяют ученику указать заданный объект. Можно проверить знания по выделенным на слайде терминам. Наглядность украшает урок даже в момент напряженного опроса учащихся и делает урок интересным, разнообразным.

В модуле средневековья, проверяя знания о понятии феодализма и вассально-ленной зависимости феодалов, применяю феодальную лестницу, на ступеньки которой учащиеся перемещают соответствующие исторически термины: вассал, сеньор и т.д. Спрашивая о нравах и обычаях средневековых рыцарей, например о гербах, я использую на доске заготовки и фрагменты из

гербов знатных итальянских феодалов. Учащиеся, передвигая объекты в нужное место, рассказывают о существовавших правилах и делают свой герб.

Проверка знаний исторической географии требует работы с картой. Традиционные методы работы с большой настенной картой крайне неудобны для аудитории класса, так как с последних рядов плохо различаются города, реки, схемы и т.д. Но современные технологии решили и эту проблему. Карта стала ближе и лучше для восприятия. Можно выделять и увеличивать нужные объекты, можно вырезать фрагменты и предложить учащимся правильно их объединить.

Таким образом, интерактивная доска позволяет готовить к уроку различные типы заданий для учащихся на актуализацию и проверку знаний дат, персоналий, событий и фактов, терминов и понятий. Эффективно использовать доску и для подготовки учащихся к ЕГЭ. Наглядность, анимация, возможность быстро менять информацию стимулируют интерес учащихся и повышают мотивацию. В итоге любовь к предмету, и показатель качества успеваемости повышается, развиваются компетенции учащихся. А учитель в процессе работы может создавать авторский вариант курса по предмету.

Учащиеся XXI века, по мнению психологов и педагогов, по типу восприятия информации – «аудиовизуальные», в отличие от «вербально аудиовизуальных» учащихся прошлого века. Сегодня им нужна видеоинформация, динамика, анимация. Физиологи считают, что человек запоминает 5% услышанного, 20% увиденного и только при экранно-звуковом представлении материала усваивает примерно 40-50% материала.

Современные образовательные технологии позволяют даже традиционно рассматриваемые темы преподнести по-новому эффектно и интересно. Залогом успеха в решении задачи построения новой образовательной модели,

является радикальное переоснащение всего учебного процесса на базе новейших информационных, коммуникационных, интерактивных и аудиовизуальных технологий, которые представляют уникальный инструмент создания новой образовательной среды.

Список используемых источников и литературы:

1. Электронные образовательные ресурсы нового поколения: в вопросах и ответах. М.: Агентство «Социальный проект», 2007. – 32 с.
2. Ресурсы Программ для интерактивной доски «SMART BOARD»: SMART NOTEBOOK, SMART NOTEBOOK 10 collaborative learning software.
3. Интернет ресурсы: <http://www.sigils.ru>; <http://www.paneuro.ru>; <http://www.school-collection.edu.ru>.
4. <http://venjamin.tschukalov.info/notepad/imges/holy-trinity.jpg>