

«СССР в годы Великой Отечественной Войны. ЦЕНА ПОБЕДЫ»

1 ведущий

- 65-летию Победы посвящается!

2 ведущий

- 1 сентября 1939 г. началась Вторая мировая война. Обстановка в мире была сложной и опасной. Советские люди напряженно следили за сводками новостей. Школьники на физкультуре сдавали нормы БГТО («Будь готов к труду и обороне»), по радио звучали патриотические песни.

...Если завтра война, если враг нападет,

Если темная сила нагрянет, -

Как один человек, весь советский народ

За свободную Родину встанет!

1 ведущий

- Июнь 1941 года – время летних отпусков. В школах отзвучали последние звонки, сданы экзамены и выпускники гуляли по улицам Москвы, встречая рассвет.

2 ведущий

- Но утром тревожные новости звучали из репродукторов...

Слайды

Речь Сталина «Все мы братья и сестры!»

Первые дни войны

Поэт И. Сиротин «Была среда, четвертый день войны»

Слайды – хроника о наступлении фашистов

Звучит песня «Вставай страна огромная» - 1 куплет с припевом

1 ведущий

- Советское руководство объявило военное положение и мобилизацию в армию. Был выдвинут лозунг «Все для фронта, все для победы!»

- 29 июня 1941г. создана Директива о ведении войны
- 30 июня 1941г. Создан Государственный Комитет Обороны во главе со Сталиным
- В.И. Сталин также стал председателем СовНарКома, наркомом обороны, верховным главнокомандующим

2 ведущий

- Создан единый центр информации – Совинформбюро

Коммунистическая партия разработала экономическую программу, одной из главных задач которой являлось завершение создания мощного военно-экономического потенциала, чтобы обеспечить Советские Вооруженные Силы материальными средствами ведения войны против сильного противника.

1 ведущий – началась Мобилизация войск

Старокошко Лиза: К началу второй мировой войны мобилизацию стали проводить скрытно, чтоб получить преимущество над противником до того, как он сможет отмобилизовать свои вооружённые силы.

Мобилизация является составной частью **Стратегического развёртывания**, которое включает:

- перевод Вооруженных сил с мирного положения на военное (собственно мобилизации);
- оперативное развертывание войск (сил) на театрах военных действий;

- стратегические перегруппировки войск (сил) из внутренних районов страны на театры военных действий и между ними;
- развертывание первоочередных стратегических резервов.

Для выполнения этой важнейшей задачи были определены основные направления:

- резкое повышение темпов развития тяжелой индустрии как основы укрепления военно-экономического потенциала;
- быстрый рост объема капитальных вложений в индустрию восточных районов Союза ССР для обеспечения выпуска промышленностью этих Районов до 20 процентов всей военной продукции;
- ведение гражданского промышленного строительства с расчетом быстрого перевода его на производство военной продукции;
- строительство предприятий-дублеров по ряду отраслей тяжелой индустрии, имеющих особо важное оборонное значение;
- упорядочение режима рабочего времени на предприятиях промышленности с учетом увеличения производства военной продукции;
- создание системы государственных трудовых резервов;
- накопление мобилизационных запасов и государственных резервов стратегического сырья, материалов, топлива, продовольствия;
- совершенствование системы партийного и государственного руководства промышленностью.

1 ведущий - Началась массовая эвакуация населения

Люба Соловьева: СНК СССР 5 июля 1941 г. вынес решение по вопросу о порядке эвакуации населения в военное время и о вывозе рабочих и служащих эвакуированных предприятий. Были разработаны планы эвакуации людей из прифронтовой полосы с указанием пунктов расселения, сроков, порядка и очередности вывоза. Созданные на местах эвакуопункты заботились об эвакуированном населении, производили учет прибывших и т.д.

По решению правительства вывозили в первую очередь:

- детские учреждения;
- женщин с детьми;
- людей пожилого возраста.

К январю 1942 г. в глубь страны было вывезено только по железной дороге 10 млн. человек.

В начале войны эвакуация населения была осуществлена также из Москвы и Ленинграда.

О масштабах этой работы свидетельствуют

такие факты:

- ✓ осенью 1941 г. только из Москвы было эвакуировано 1,5 млн. человек,
- ✓ а из Ленинграда с 22 января 1942 г. по 15 апреля 1942 г. — более 55 тысяч человек.

Это был наиболее тяжелый период эвакуации. В целом в годы войны, включая период блокады, из Ленинграда эвакуировалось около 2 млн. человек.

В результате успешной эвакуации к весне 1942 г. в восточных районах страны было размещено до 8 млн. эвакуированных. К этому времени основная волна эвакуации спала. Летом 1942 г. в связи с прорывом немецко-фашистских войск на Северный Кавказ вновь со всей остротой встала проблема массовой эвакуации населения. На этот раз эвакуация проводилась в основном из центральных и южных районов Европейской части СССР. В июле 1942 г. началась эвакуация населения из Воронежской, Ворошиловградской, Орловской, Ростовской, Сталинградской областей и Ставропольского и Краснодарского краев.

Вася Дятлов: Совинформбюро создано 24 июня 1941 года с целью «...освещать в печати и по радио международные события, военные действия на фронтах и жизнь страны».

Каждый день миллионы людей замирали у радиоприемников при словах Юрия Левитана «От Советского информбюро...» Всего за годы войны прозвучало более двух тысяч фронтовых сводок.

В состав Совинформбюро входили:

- военный отдел;
- отдел контрпропаганды;
- отдел международной жизни, литературный и другие отделы.

Большинство известных советских писателей сотрудничало с СИБом. Среди них Вера Инбер, Валентин Катаев, Евгений Петров, Борис Полевой, Константин Симонов, Николай Тихонов, Алексей Толстой, Александр Фадеев, Константин Федин, Корней Чуковский, Михаил Шолохов, Илья Эренбург и многие другие.

Лица Котикова Церковь в годы войны

Церковь не только заняла активную гражданскую позицию, пробуждая и укрепляя патриотические чувства верующих, благословляя их на ратный подвиг и трудовые свершения, но и оказала значительную помощь государству, проявила заботу об укреплении боевой мощи Красной Армии. Священники на оккупированных территориях поддерживали связь с подпольем, партизанами, оказывали помощь мирному населению. Многие из них были убиты гитлеровцами. **Видеофрагмент о церкви**

Такая позиция церкви привела к некоторому ослаблению давления на нее со стороны государства. В сентябре 1943 г. состоялась встреча руководителей Русской Православной Церкви со Сталиным, который пошел навстречу их пожеланиям и разрешил избрать нового патриарха (им стал Сергей), образовать Священный Синод, открыть несколько духовных семинарий, освободил из заключения часть священников.

Однако контроль властей над церковью по-прежнему оставался весьма жестким.

Видеофрагмент «На молитве русская земля»

2 ведущий - Труженики тыла ковали победу в тылу

Патронова Юля. В первые дни войны, преодолевая огромные трудности, женщины заменили своих мужей, отцов и братьев у станков, осваивали их специальности и с каждым днем повышали свои производственные показатели. Их труд золотыми буквами вписан в героическую летопись истории нашей Родины.

В те тяжелые, трудные годы отменялись очередные отпуска, стали обязательными сверхурочные работы, на транспорте была введена воинская дисциплина, а в колхозах повышен минимум трудодней.

Рядом со старшими братьями и сестрами трудились и самые юные граждане нашей страны - пионеры и школьники, их посылали туда, где нужна была помощь старшим.

1 ведущий

С первых месяцев войны на оккупированных фашистами территориях начало формироваться «советское подполье» и партизанское движение

Дима Смирнов. - Советские партизаны — составная часть антигерманского движения Сопротивления, которые боролись методами партизанской войны с Германией и её союзниками на оккупированных ими территориях СССР в период Великой Отечественной войны. Основной целью партизанской войны был срыв фронта в немецком тылу, нарушение работы его автомобильного и железнодорожного сообщения, так называемая «Рельсовая война» и др. Диверсионная деятельность, разрушение инфраструктуры противника в любой форме (рельсовая война, уничтожение линий связи, высоковольтных линий, отравление и уничтожение водопроводов, колодцев и т. п.).

В тактике партизанских действий времён Великой Отечественной можно выделить следующие элементы:

Разведывательная деятельность, в том числе агентурная.

Политическая деятельность и большевистская пропаганда.

Партизанские формирования оказывали боевое содействие войскам Рабоче-крестьянской Красной армии.

Уничтожение живой силы противника.

Ликвидация коллаборационистов и глав нацистской администрации.

Восстановление и сохранение элементов советской власти на оккупированных территориях.

Знаменитые советские партизаны:

- Дмитрий Николаевич Медведев (1898—1954)
- Ковпак Сидор Артемьевич (1887 – 1967)
- Зоя Анатольевна Космодемьянская (1923—1941)
- Вера Даниловна Волошина (1919—1941)
- Константин Сергеевич Заслонов (1909—1942) и др.

2 ведущий Огромную роль играли деятели культуры для фронта

Сафонова Алена. С первых дней войны деятели отечественной культуры вносили весомый вклад в достижение победы. На фронт ушли более тысячи писателей и поэтов, в том числе М. А. Шолохов, А. А. Фадеев, К. М. Симонов, А. Т. Твардовский и многие другие. Каждый четвертый из них не вернулся с войны.

Литература военного времени пользовалась большим успехом и признанием как на фронте, так и в тылу. Мужество героев-блокадников Ленинграда было воспето в "Ленинградской поэме" О. Ф. Берггольц и в "Пулковском меридиане" В. М. Инбер.

Актёры и фронт

Для выезда на линию фронта создавались выездные артистические бригады. Более 40 тыс. деятелей искусств побывали на фронте за годы войны. В их числе были выдающиеся актеры М. И. Жаров, И. В. Ильинский, А. К. Тарасова, А. А. Яблочкина, М. И. Царев, Н. К. Черкасов и др.

Надя Старостина поет «В землянке»

Несмотря на эвакуацию ведущих киностудий в Среднюю Азию, не прекратил своей деятельности отечественный кинематограф. Деятели кино в годы войны были выпущены около 500 киножурналов и 34 полнометражных фильма.

Музыка и фронт

Особый зрительский успех имели фронтовые выступления артистов эстрады. Наиболее популярными были певцы

К. И. Шульженко, Л. А. Русланова, Л. О. Утесов.

Фрагмент песни Шульженко «Синий платочек»

Лирическая песня стала в годы войны самым популярным музыкальным жанром. "Вечер на рейде" В. П. Соловьева-Седого, "Темную ночь" Н. В. Богословского, "В лесу прифронтовом"

Лимарев К., Маттис П. «В лесу прифронтовом» баян, ударник

Самойлов А., Каримова Ж. – танцуют вальс

М. И. Блантера пела вся страна. Популярностью пользовалась и симфоническая музыка. В блокадном Ленинграде Д. Д. Шостаковичем была написана Седьмая (Ленинградская) симфония. Ее первая прямая трансляция из осажденного города была воспринята во всем мире как проявление гражданского мужества.

Старостина Надя -

Героиня войны поэтесса Юлия Друнина написала:

«Я только раз видала рукопашную

Раз – наяву и тысячу во сне.

Кто говорит, что на войне совсем не страшно,

Тот ничего не знает о войне»

Слайд Устрашающее «лицо» войны

2 ведущий Какая это была страшная и долгая война! Смерть, кровь, слезы и беспримерное мужество. Тысячи боев местного значения за высоту, за село... Крупные битвы под Москвой, Сталинградская, Курская, освобождение Ленинграда, Украины, Кавказа, Белоруссии, стран

восточной Европы, да разве все перечислишь. И наконец, завершающая битва за Берлин!
Подписана полная и безоговорочная капитуляция Германии!

Песня «И все-таки мы победили» 1 куплет

1 ведущий- День победы

Девятое мая 1945 г. навеки вошло в историю как День Победы советского народа в Великой Отечественной войне. И чем дальше время отдаляет народы России и народы других стран бывшего СССР от этой даты, тем больше осознаешь, на краю какой пропасти мы стояли, какую победу одержали. Победить в такой схватке, какой была война советского народа против фашистской Германии, мог только народ, объединенный единым помыслом — не дать иноземным завоевателям стать господами на нашей земле, отстоять свое право на независимость.

2 ведущий Разгром Советским Союзом основных сил гитлеровского рейха стал решающим фактором победы антигитлеровской коалиции во второй мировой войне. И это закономерно, ибо война народов СССР против фашизма была ее главной составной частью. От нее во многом зависели и характер, и ход, и итоги крупнейшего мирового военного конфликта XX в.

1 ведущий

« Поклонимся великим тем годам
Тем славным командирам и бойцам
И маршалам страны и рядовым
Поклонимся и мертвым и живым
Всем тем, которых забывать нельзя
Поклонимся, поклонимся друзья!»

2 ведущий

Всех поздравляем с Днем Победы!

21 слайд

Чествуем погибших и живых,
Тех, кто пал, Отчизну защищая,
Имена навек запомним их,
Жизнь они свою за нас отдали.

С каждым годом все короче ряд
Очевидцев тех боев кровавых,
Пусть же взрывы больше не гремят,
Не тревожат засторелой раны.

Ваш геройский подвиг не забыть,
Пусть года бегут неумолимо,
Но сирени бархатная кисть
В вашу честь цветет неопалима

22 слайд

**Прошло уже 65 лет, но мы всё ещё помним наших героев,
отчаянно защищавших нашу страну...**

23 слайд

Были использованы:

Литература:

1. <http://www.istorya.ru/book/ww2/140.php>
2. <http://ru.wikipedia.org/.../мобилизация>
3. <http://bibliotekar.ru/istoriya-rossii/33.htm>
4. http://www.fire-of-war.ru/echo_of_war/sovinform.htm
5. <http://shkola.lv/index.php?mode=lsntheme&themeid=166&subid=61>
6. http://www.kp.rkomi.ru/txt/08_009.html

Видео:

1. Apocalypse The Second World War
2. <http://www.youtube.com/watch?v=MeUhPbKN78M>
3. <http://www.youtube.com/watch?v=auMyn47cXb4>
4. <http://www.youtube.com/watch?v=oCkKfQuOZnQ>
5. <http://www.youtube.com/watch?v=IKqMwyObgg0>

Программы:

1. Microsoft PowerPoint
2. Windows Movie Maker
3. Any Video Converter

